



FEDERACIÓN COROS DE ASTURIAS (FECORA)

Foncalada, 5 - 1º - Of. N.º3
33002 OVIEDO
Teléfono: 985 20 37 67

OCHOTE LANGREANO

Tengo el placer de comunicarles que han sido galardonados con uno de los “PREMIOS AXUNTABENSE 2012” que la Federación de Coros de Asturias (FECORA) otorga cada año.

Les adjunto una copia del Acta de Concesión. Así mismo les comunico que el acto de entrega del citado Galardón, se efectuará en el Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo, Sala de Cámara, el día 8 de mayo de 2013 a las 20:00 horas.

Esperando saludarles personalmente, me despido de Uds. dándoles mi más cordial felicitación.

Oviedo, a 24 de abril de 2013

Fdo.: Roberto M. Del Campo
Presidente de la Federación Coral Asturiana





**ACTA DE LA COMISIÓN DE VALORACIÓN PARA LA CONCESIÓN DE LOS
“PREMIOS AXUNTABENSE-2012”**

Reunida la Junta Directiva de la Federación de Coros de Asturias (FECORA), en calidad de Jurado de calificación para la concesión de los Premios “Axuntabense2012”, otorgados a aquellas personas o instituciones que se hayan destacado en la defensa, divulgación y apoyo a la actividad Coral en el Principado de Asturias.

ACUERDAN

Conceder los citados Galardones a las siguientes personas o Instituciones:

➤ **D. FERNANDO MENÉNDEZ VIEJO.**

Profesor de música, Compositor, Organista y Director de Coro; es, básicamente, un MÚSICO, con mayúsculas. Una buena parte de las composiciones que forman parte de los repertorios de nuestros Coros son Composiciones suyas, abarcando una buena parte de géneros musicales: Música popular asturiana, música con raíces latinoamericanas, música religiosa, etc.

Ha recibido el encargo, en muchas ocasiones, de realizar composiciones y numerosas armonizaciones que pudieran servir de “Obras obligadas” de diversos Certámenes Corales Internacionales.

Ha recibido diversos galardones en Certámenes de Composición de Obras Corales; Certámenes convocados por esta Federación Coral.

Sus composiciones y armonizaciones son celebradas por las Agrupaciones Corales que las interpretan porque reúnen dos requisitos básicos que les aportan el atractivo que poseen; Por un lado son Piezas musicales que poseen una riqueza tímbrica, vocal y armónica acorde con las necesidades y los requerimientos de un Instrumento Vocal de cierto nivel; y por otro lado, su nivel de dificultad permite, a una buena parte de nuestros coros, abordarlas con una ciertas garantías de calidad y de éxito interpretativo.

En su larga trayectoria como Director de Coro, ha estado al frente de diversas Agrupaciones Corales, y ha sido Director-Fundador del Coro de la Opera de Oviedo.

En la actualidad dirige el Coro Melisma, en Gijón, fundado por él mismo, que aborda, básicamente, repertorio de Música Gregoriana, con un notable éxito en todas sus interpretaciones.

Por todo ello, la Federación de Coros de Asturias le otorga un Premio “Axuntabense” correspondiente al ejercicio de 2012.

➤ **OCHOTE LANGREANO.**

Agrupación coral de unas características muy singulares, entroncada con un tradicional género de música vocal de la cornisa cantábrica, y dentro de ella, abundando en la música tradicional asturiana. Goza de extraordinario predicamento allá por donde deja oír sus interpretaciones, así como por la ingente cantidad de Agrupaciones corales asturianas que han apostado por hacerlos dignos merecedores de uno de nuestros galardones “AXUNTABENSE”.

En el momento actual celebran su veinticinco aniversario de fructífera y continuada existencia, siempre bajo la dirección de Dña. Patricia Miriam Iglesias.

Íntimamente entroncado con las Agrupaciones corales del Valle del Nalón, su proyecto coral es heredero de la tradición Músico-Coral de esta comarca respecto a los géneros musicales desarrollados, y a los compositores y repertorios interpretados.

El hecho de permanecer tanto tiempo desarrollando su proyecto coral da buena muestra del tesón, de la voluntad y de la defensa de una idea coral que les proporciona extraordinarios éxitos.

¡Enhorabuena por la concesión de este galardón, y enhorabuena por estos veinticinco años de existencia, que no dejan otra sensación que la de iniciar una segunda etapa plena de éxitos vocales y plena de agradecimientos hacia vosotros por cuantas satisfacciones proporcionáis a quien os escucha.

Por todo ello, la Federación de Coros de Asturias le otorga un Premio "Axuntabense" correspondiente al ejercicio de 2012.

- **CAPILLA POLIFÓNICA "CIUDAD DE OVIEDO" Y**
- **CORAL POLIFÓNICA "CRUZ DE LA VICTORIA".**

Son dos cristalinas fuentes de un mismo manantial; dos recios y estilizados árboles nacidos de las mismas semillas; dos Proyectos corales nacidos con una misma inspiración: la de aportar un nivel coral cualitativamente más elevado musical y vocalmente, a lo que se venía desarrollando hasta ese momento en nuestra comunidad. Estamos hablando de la conveniencia de abordar determinados repertorios que hasta ese momento no venían siendo practicados; de determinados compositores de música coral que, a lo largo de la historia de la música nos han dejado auténticas joyas de carácter vocal y coral que, para su interpretación era necesaria una cualificación vocal y musical de otro nivel.

La historia de las Formaciones corales en Asturias es inmensamente rica en matices, en proyectos, en realidades interpretativas y en numerosas experiencias con diversidad de éxito musical.

La idea básica del nacimiento del Proyecto coral que nos ocupa, con estas dos formaciones está en un Punto de inflexión en el que la calidad musical e interpretativa forme el eje principal de su actividad.

Se han puesto todos los medios al alcance de la consecución de este Proyecto, empezando por la selección de un director de una alta competencia, D. Luis Gutiérrez Arias, galardonado también en su momento con uno de nuestros Premios Axuntábense; una Junta directiva altamente implicada en la idea, y encabezada por el recientemente fallecido D. Arturo Álvarez Buylla, y un conjunto de Componentes-Cantores meticulosamente seleccionados, y con unos registros vocales sobradamente contrastados.

Con todos estos mimbres se ha puesto en funcionamiento el tan deseado proyecto de formación coral que, con el paso del tiempo ha cumplido, con creces las anheladas expectativas.

El citado Proyecto ha cristalizado en dos formaciones corales que, por la importancia de su trayectoria y por el papel que han desempeñado y que desempeñan actualmente en la Vida Coral del Principado, han sido merecedores de compartir este galardón que cada año otorga La Federación de Coros de Asturias a todas aquellas personas e Instituciones que aportan especial relevancia a la Actividad Coral en el Principado.

"¡ENHORABUENA" A AMBAS CORALES!!

En Oviedo a 18 de abril de 2013

D. Roberto Menéndez del Campo

Presidente de FECORA

