

La asociación cultural Ars Nova de Salamanca se lleva el Certamen Coral «Villa de Avilés»

El segundo puesto fue para el Coro Ángel Barja, el tercero para el Casino de La Laguna y el de Fecora para Cantus Firmus



Momento de la actuación del Ochote Langreano

Félix VALLINA

La Asociación Cultural Ars Nova, de Salamanca, resultó vencedora del XXVII Certamen coral internacional «Villa de Avilés». No sin dificultades por la igualdad de los participantes de esta edición, los miembros del jurado decidieron otorgarle el galardón -dotado con 4.000 euros, trofeo y placa conmemorativa- a una formación compuesta por 30 cantores bajo la dirección artística de Javier Castro. El coro ya fue galardonado en el concurso avilesino en el año 2005, cuando logró hacerse con el cuarto premio.

El segundo puesto fue para el Coro Ángel Barja, de León, que está formado por 40 personas y dirigido por Aitor Olivares García. En este caso la formación se lleva un premio en metálico de 2.000 euros, trofeo y placa conmemorativa. En tercer lugar quedó el Coro de Cámara Casino de La Laguna, dirigido por Antonio Quijada y formado por músicos provenientes de distintos grupos corales de Tenerife. Su premio es de 1.500 euros, trofeo y placa.

El premio especial María Cuenca, por la interpretación de la obra « El día que te vi », también se lo lleva la Asociación Cultural Ars Nova, que fue la formación triunfadora de una edición en la que el público volvió a ser fiel y abarrotó la Casa de la Cultura durante todas las jornadas de concurso. El trofeo «Axuntábens» que otorga Fecora a la mejor obra de la región de origen es para Cantus Firmus, de Barcelona.

Por otro lado, durante la jornada de ayer, que sirvió para echar el cierre al concurso de este año, tomaron parte sobre el escenario la Asociación Cultural Ars Nova y el Coro de Cámara Casino de La Laguna, dos de los galardonados.

Además, el público también pudo disfrutar con las canciones del Ochote Langreano. Al finalizar el acto tuvo lugar la ceremonia de entrega de premios.