

El «Ochote Langreano», 25 años a coro

La agrupación polifónica, distinguida con el galardón «Axuntábense», celebra su cuarto de siglo de trayectoria con la grabación de su segundo trabajo musical

06.05.2013

Langreo, E. PELÁEZ

El «Ochote Langreano» celebra sus 25 años sobre el escenario con distinción y nuevo trabajo musical. La agrupación coral fue galardonada recientemente con uno de los premios «Axuntábense» que concede la Federación de Coros de Asturias (Fecora), que ha valorado su trayectoria. Los once integrantes de la formación musical recogerán el próximo miércoles el reconocimiento, que cuenta con el patrocinio de LA NUEVA ESPAÑA, en un acto que se celebrará en el Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo.

Este galardón supone, aseguró la directora del «Ochote Langreano», Patricia Miriam Martínez Iglesias, «un empujoncito» para continuar con la labor desarrollada estos últimos 25 años. La celebración de su cuarto de vida de trayectoria musical tendrá lugar el próximo mes de octubre,



coincidiendo con un nuevo Encuentro de ochotes y cuartetos del valle del Nalón. El «Ochote Langreano» volverá a impulsar esta cita tras dos de ausencia, señaló la directora. Será ese el escenario en el que la agrupación coral tiene previsto dar a conocer en el valle su nuevo CD, el segundo de su carrera. «Ya lo grabamos y lo hicimos poco a poco porque queríamos un trabajo musical bien preparado. Saldrá en breve», subrayó Patricia Miriam Martínez poco antes de iniciar uno de los dos ensayos semanales, de hora y media cada uno, del «Ochote Langreano».

La experiencia ha sido tan positiva que la agrupación coral ya piensa en ponerse manos a la obra con un tercer trabajo, centrado en boleros y habaneras. El CD que acaban de grabar incluye 15 temas de música tradicional asturiana, populares cántabras y vascas, habaneras y boleros. El «Ochote Langreano», que en los años 2000 y 2008 participó en el Festival Internacional de Ochotes celebrado en Portugalete (País Vasco), logró en 2002 el tercer premio en el Concurso Europeo de Canto Popular celebrado en Bolzano (Italia).

La formación está compuesta por Herminio Valdés, Samuel Baragaño, Fernando Álvarez, Herminio García-Riaño, Aquilino Vallina, José Antonio Álvarez, Mauro Serrano, Belarmino Palacio, Eduardo López, José Manuel González Granda y Pedro de los Bueis junto con la directora, Patricia Miriam Martínez. Todos los integrantes tienen, destacó Martínez, un alto grado de compromiso con la agrupación coral, que tiene su sede en La Felguera.